

Camouflow & DJ Sean - Testament

2004 war in Bezug auf deutschen HipHop doch eher ein Jahr, welches nicht gerade viele Highlights am Start waren sondern eher die biedereren Rapkünste eines komischen Maskenmannes gefragt waren. 2005 soll endlich alles anders werden und die Rückkehr zur Realness geschafft werden. Und es besteht noch Hoffnung

DJ Sean & Camouflow - Testament



Und das diese Hoffnung keine Illusion bleibt bringen DJ Sean und der Ex-Breite Seite MCee Camouflow eine EP namens *Testament* unters Volk. Beide Protagonisten dieses kleinen Meisterwerks sind nicht wie so manche Freaks erst seid ein paar Wochen dabei sondern leben HipHop seit über 10 Jahren. Dementsprechend haben beide einiges erlebt. Vor allem Camouflow, welcher durch die Glanzzeiten der Stuttgarter Kolchase und vor allem des Kopfnickerclans einiges an Fame und Erfolg einfahren konnte. Doch wie so oft ist wahrlich nicht alles Gold was glänzt und Cam musste wohl einige bittere Erfahrungen mit der Stuttgarter Szene machen und dementsprechend hat er einiges zu sagen um mit einigen Protagonisten und Profiteuren der damaligen Boomzeit abzurechnen. Camouflow ist vor allem auf Aussagen in seinen Texten bedacht und von mir bekommt ein solcher Künstler schon den größten Respekt weil er seit einiger Zeit nur noch alleine Unterwegs ist und trotz allem auch die kleinsten Jams gerockt hat. Sein Stil ist zwar technisch nichts außergewöhnliches, jedoch versteht er es im Gegensatz zu den Stuttgarter Boomzeiten mich fast restlos zu überzeugen. Dieser Mann hat definitiv was zu sagen und packt dies in ihm typische Metapher die zwar auf das erste hinhören teilweise etwas simpel daherkommen jedoch muss man neidlos anerkennen, dass sie dennoch immer On Point sind wie es eben sein muss. All diese Fähigkeiten werden von DJ Sean in ein Beatgerüst, gewürzt mit feinsten Scratches eingebunden, und das sucht zumindest heutzutage seinesgleichen. HipHop at it's finest. Das Intro zeigt schon mal auf was auf den nächsten 10 Tracks zu erwarten ist. BoomBap Beatz ohne Kompromisse. Ein Burner nach dem anderen, wobei der Titeltrack Testament hier noch einmal hervorgehoben werden muss (Just listen the Lyrics) auch die berühmten Ausreißer nach unten sind eher Fehlanzeige und es wird definitiv nicht langweilig. Als einziges Feature sind die New Yorker Raplegenden Camp Lo (Lucchini) am Start und die veredeln das hohe Niveau und den mehr als freshen Gesamteindruck der Ep. Man kann nur hoffen das dies nicht die letzte Zusammenarbeit dieser Art bleibt und der deutsche HipHop 2005 tatsächlich aus dem Loch rauskommt und der Underground wieder ins rechte Licht gerückt wird. Just keepin it real...

Anspieltipps: Intro, Testament, Was ist Los, Bessere Zeiten, Everyday feat. Camp Lo

Fazit: Wieder einmal kann nur dazu aufgefordert werden diese EP bedingungslos zu Supporten, selten war deutscher HipHop in der jüngeren Vergangenheit so echt und ehrlich, Feinste Produktionen gemastert und veredelt von Deutschlands Nr.1 Sti. Just Buy it!!!

© zaenkfka@hiphopnews.de

Info
 Producer: DJ Sean
 Label: HNX Souldierz / Glock 9
 VÖ: 23.5.2005

Bewertung: 4 von 5 Turntables

[zurück](#)

Quelle: www.hiphopnews.de

